

Don't Mess With Exes

Choreographie: Silvia Schill

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 1 tag
Musik:	Don't Mess With Exes von Mackenzie Carpenter
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Side, rock behind r + l, side, close

- 1-3 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

S2: Chassé r, rock back, ¼ turn r, ¼ turn r, shuffle across

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

S3: Side, touch, kick-ball-cross, side, touch, heel-ball-cross

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3&4 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 7&8 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

S4: Figure of 8 vine r turning ¼ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5-6 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 8. Runde - 12 Uhr)

Side, touch/snap r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/schnippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/schnippen